



L'ossature est fixée sur le mur existant en conservant un espace de 10 à 20 cm pour le remplissage isolant.



Les boîtes électriques sont scellés au mortier chaux/plâtre ou plâtre pour éviter le risque d'incendie en cas de court-circuit.



Des cales éventuelles relient les montants pour donner l'épaisseur de l'isolation.

Ce système de doublage sur ossature bois avec lattis est un montage simple et accessible à tous : simple à réaliser, peu coûteux, léger à mettre en œuvre et utilise des matériaux naturels.

Le remplissage peut être réalisé avec différentes matières : filasse de chanvre, ouate de chanvre, chanvre stabilisé, pailles, etc.

Après remplissage, le lattis est recouvert d'un corps d'enduit épais fibré puis d'un enduit de finition. L'enduit à l'argile présente une bonne accroche sur le lattis et sa pose est facile. Les mortiers à la chaux et/ou au plâtre conviennent également.

L'ossature se fixe directement sur le mur à isoler. Le matériau isolant remplit l'espace entre le mur et les lattes.

La structure en bois et le remplissage par voie sèche ou semi-humide facilite la mise en œuvre, notamment en période hivernale. L'ossature est légère et peut être réalisée avec du bois de récupération.

L'efficacité thermique est renforcée par le caractère monolithique de ce doublage grâce à une parfaite étanchéité à l'air de l'enduit. L'épaisseur totale du doublage peut varier en fonction de l'épaisseur de la structure mise en place pour recevoir la couche végétale.

Au minimum, il faut compter 12 cm de remplissage puis 3 cm pour le lattis et l'enduit, soit 15 cm d'épaisseur totale.

» Coffrage perdu vertical en lattis

Toutes les étapes de ce montage, de la mise en place de l'ossature et du lattis à la barbotine puis de l'enduit d'argile est détaillé dans la fiche :

[Mise en œuvre -> Technique -> Coffrage perdu vertical en lattis](#)

» Remplissage

Mettre l'isolant en place par couches successives. Bien remplir les coins et tasser uniformément pour obtenir une matière homogène, comprimée à la densité recherchée. Alternier remplissage et fixation de lattes jusqu'au plafond.

Le remplissage peut se faire :

- ✓ Par voie sèche : **filasse de chanvre**
Voir fiche : [Matières et matériaux -> Matériaux -> Filasse de chanvre](#)
- ✓ Par voie sèche : **ouate de chanvre**
Voir fiche : [Matières et matériaux -> Matériaux -> Ouate de chanvre](#)
- ✓ Par voie semi-humide : **chanvre stabilisé**
Voir fiche : [Matière et matériaux -> Matériaux -> Chanvre stabilisé](#)

» Application de l'enduit au sablon et compresseur

Procéder à la mise en œuvre de la même façon que manuellement, à savoir barbotine puis deux passes d'enduit à l'argile.

Talocher au fur et à mesure, l'enduit tire plus vite en application mécanique.



Fixer régulièrement le lattis : présenter plusieurs lattes contre les montants, clouez-en une sur deux. Retirer les lattes non fixées.



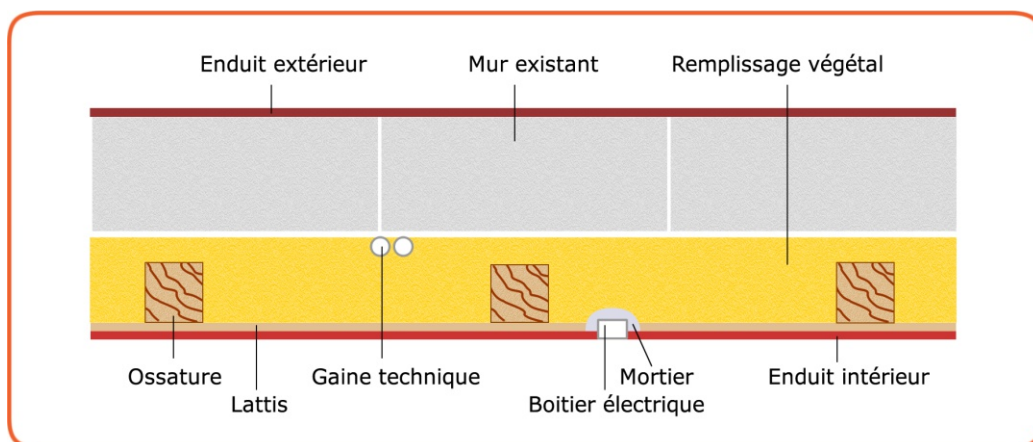
La barbotine d'argile est appliquée à la brosse et assure une bonne accroche au corps d'enduit.



Le corps d'enduit est appliqué uniformément. Il noie complètement le lattis.

» Exemples de finitions possibles

- ✓ Badigeon à la chaux en 2 couches ou plus
Voir fiche : [Décoration -> Peintures -> Badigeon à la chaux](#)
- ✓ Enduit fin à l'argile
Voir fiche : [Décoration -> Enduits fins -> Enduit fin à l'argile](#)
- ✓ Enduit fin à la chaux aérienne
Voir fiche : [Décoration -> Enduits fins -> Enduit fin à la chaux](#)



Doublage en lattis recouvert d'un corps d'enduit à l'argile
Coupe longitudinale